

Przedmiotowy system oceniania
z języka polskiego dla klas IV- VII
w Szkole Podstawowej
im. Mikołaja Kopernika w Siechnicach
rok szkolny 2017/2018

OCENA	praca na lekcji, w domu, zeszyt	SPRAWNOŚCI - UMIEJĘTNOŚCI			TESTY, SPRAWDZIANY
		CZYTANIE	PISANIE	MÓWIENIE, SŁUCHANIE	
<p>Ocena celująca (wymagania wykraczające) - uczeń posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania, bierze udział w konkursach przedmiotowych, uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych związanych z przedmiotem (warunkiem jest spełnienie w 91% wymagań z poziomu dopełniającego).</p>					
<p>Bdb- wymagania dopełniające</p>	<p>systematycznie pracuje na lekcjach i w domu gdy opuści lekcje, samodzielnie uzupełnia materiał w semestrze wykonał 95 % pracy systematycznie i estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń</p>	<p>płynnie, wyraziście czyta tekst z uwzględnieniem wszystkich znaków interpunkcyjnych, umiejętnie „wchodzi w rolę” i sprawnie oddaje emocjonalny charakter tekstu bardzo dobrze rozumie treść czytanego tekstu, potrafi samodzielnie wyszukać odpowiednie fragmenty (np. opisy, dialogi) i sformułować precyzyjne odpowiedzi na postawione do tekstu pytania, wyciąga odpowiednie wnioski samodzielnie czyta wszystkie lektury, dokładnie zna ich treść samodzielnie odczytuje niewerbalne teksty kultury (komiks, historyjka obrazkowa, rebusy, plansze, reklamy) i rozumie ich sens</p>	<p>samodzielnie redaguje wyczerpujące treściowo i poprawne gramatycznie wypowiedzi na określone tematy związane z lekturą lub sytuacjami z życia stosuje bogate i trafnie dobrane słownictwo stosuje różnorodne składniowo wypowiedzenia (pojedyncze i złożone) samodzielnie i sprawnie redaguje: dialogi ilustrujące różne sytuacje życiowe, dialogi na podstawie lektury, plan ramowy i szczegółowy tekstu literackiego oraz własnej wypowiedzi, opisy przedmiotów, osób i zwierząt, opowiadania twórcze i odtwórcze (na podstawie lektur, życia codziennego), teksty użytkowe (list, kartka pocztowa, telegram, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie) samodzielnie komponuje własne teksty (dzieli tekst na części kompozycyjne- stosuje akapity) , uwzględnia odpowiedni dla formy wypowiedzi układ graficzny przestrzega zasad ortografii i interpunkcji (dopuszczalne sporadyczne błędy ortograficzne i nieliczne usterki w interpunkcji) estetyczny zapis</p>	<p>słucha z uwagą i koncentruje się na treści wypowiedzi nauczyciela i kolegów reaguje na cudzą wypowiedź stosownie do okoliczności (precyzyjnie wykonuje polecenia, potrafi zająć stanowisko w jakiejś sprawie, sformułować własną ocenę, opinię) mówi starannie, z właściwą intonacją i artykulacją płynnie i precyzyjnie wypowiada się na temat codzienności, swoich zainteresowań, lektur, filmu, teatru, tekstów niewerbalnych zadaje precyzyjne pytania i udziela wyczerpującej odpowiedzi na różnorodne tematy, posługując się barwnym, odpowiednio dobranym słownictwem potrafi zainteresować słuchaczy wyraziście recytuje z pamięci wiersze, uwydatniając sens wygłaszającego tekstu (właściwa intonacja, dobra dykcja)</p>	<p>uczeń w wyczerpującym stopniu opanował materiał przewidziany w programie, uzyskuje co najmniej 91% maksymalnej liczby punktów</p>

<p>Db - wymagania rozszerzające</p>	<p>w miarę systematycznie pracuje na lekcji i w domu prawie zawsze uzupełnia materiał w przypadku nieobecności na lekcjach w semestrze wykonał 75 % pracy systematycznie i estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń (dopuszczalne drobne usterki)</p>	<p>płynnie czyta tekst , uwzględnia większość znaków interpunkcyjnych rozumie treść czytanego tekstu, potrafi wyszukać odpowiednie fragmenty i informacje, formułuje poprawne (nie zawsze pełne i precyzyjne) odpowiedzi i wnioski samodzielnie czyta wszystkie lektury, zna dobrze ich treść odczytuje samodzielnie sens i treść komiksów, rebusów, z pomocą nauczyciela interpretuje inne trudniejsze teksty</p>	<p>dobrze wyznacza granice zdań i samodzielnie redaguje poprawne gramatycznie, choć niewyczerpujące wypowiedzi na określone tematy (dopuszczalne drobne usterki) stosuje poprawne, na ogół trafnie dobrane słownictwo buduje wypowiedzenia pojedyncze i złożone samodzielnie redaguje przewidziane w programie formy wypowiedzi (patrz wyżej), zachowując poprawną kompozycję i przejrzysty zapis (dopuszczalne drobne usterki) stosuje poprawną ortografię i interpunkcję (dopuszczalne nieliczne błędy)</p>	<p>słucha uważnie, rozumie intencję osoby mówiącej i właściwie reaguje na cudzą wypowiedź różnicuje tekst wypowiediany w zależności od adresata i sytuacji komunikacyjnej (np. przedstawia się, zaprasza, przeprasza, pełni różne role – solenizanta, dziennikarza) wypowiada się kulturalnie, dba o poprawną dykcję i intonację (dopuszczalne drobne usterki) trafnie dobiera słownictwo i udziela poprawnych wypowiedzi pełnymi zdaniami, potrafi uzasadnić swą opinię, dokonać oceny kogoś lub czegoś recytuje z pamięci wiersze uwzględniając właściwą intonację</p>	<p>uczelnian w zakresie wiedzy przedmiotowej ma niewielkie braki, uczeń uzyskuje co najmniej 75% maksymalnej liczby</p>
--	---	--	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Dst - wymaania podstawowe</p>	<p>pracuje niesystematycznie, czasami uzupełnia materiał w przypadku nieobecności, ma wyraźne braki w treningu w semestrze wykonał 50% pracy zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń prowadzi w miarę systematycznie – nieliczne braki, pismo czytelne</p>	<p>czyta dość poprawnie (nieliczne błędy, opuszczanie słów), wolniejsze tempo, nie zawsze uwzględnia znaki interpunkcyjne i zachowuje właściwą intonację na ogół rozumie podstawowe treści czytanego tekstu, potrafi znaleźć najważniejsze informacje i zaznaczyć żądane fragmenty (często z pomocą nauczyciela), formułuje odpowiedzi na najważniejsze pytania, odtwarza przebieg głównych zdarzeń, wyodrębnia postacie z pomocą nauczyciela dostrzega główne problemy tekstu, wyciąga podstawowe wnioski samodzielnie czyta lektury (zna przynajmniej fragmenty dwóch obowiązkowych tekstów), orientuje się w ich treści i z pomocą nauczyciela odtwarza najważniejsze zdarzenia</p>	<p>zamyka myśli w granicach zdania słownictwo poprawne, ale ubogie stosuje głównie zdania pojedyncze, w zdaniach złożonych błędy językowe redaguje dłuższe formy wypowiedzi, ale często niezbyt spójne treściowo, z usterkami w kompozycji (wymaga wskazówek i częstej pomocy nauczyciela) przestrzega podstawowych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych (dopuszczalne liczne błędy) problemy z estetyką zapisu (pismo czytelne, ale niestaranne)</p>	<p>słucha wypowiedzi nauczyciela i kolegów, ale często się rozprasza (docierają do niego tylko podstawowe informacje) rozumie proste polecenia, na ogół prawidłowo reaguje na cudzą wypowiedź z pomocą nauczyciela potrafi opowiadać przebieg zdarzeń nazywa własne uczucia wywołane sytuacją znaną z doświadczenia, nazywa cechy zachowania, opisuje wygląd osób i przedmiotów słownictwo niezbyt bogate, często potrzebuje pomocy nauczyciela w doborze właściwych słów i wypowiedzianiu się pełnymi zdaniami wygłasza z pamięci wskazane wiersze, starając się uwzględnić podstawowe znaki interpunkcyjne (liczne pomyłki, nie zawsze właściwa intonacja)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Uczeń posiada podstawowe wiadomości przewidziane w programie, choć jego wiedza jest fragmentaryczna, ma problemy z samodzielnym jej</p>
					<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">maturyzantów - uzveklua ca naimnadi 50% makewaslnadi liczhvnuuLtdw</p>

<p>Dps - wymagania podstawowe</p>	<p>pracuje bardzo niesystematycznie opuszcza dużo zajęć i nie uzupełnia materiału, nie odrabia zadań domowych w semestrze wykonał 30% pracy zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń z wieloma brakami (luki, mało czytelne, niedbałe pismo, chaotyczne notatki)</p>	<p>wyraźne braki w technice czytania (liczne zniekształcenia słów, bardzo wolne tempo – literowanie, przypadkowe pozainterpunkcyjne przerwy w czytaniu, intonacja zdradzająca nierozumienie czytanego tekstu słabo rozumie czytany tekst, ale potrafi pod kierunkiem nauczyciela dotrzeć do podstawowych informacji samodzielnie czyta fragmenty wskazanych lektur, ale ma problemy z odtworzeniem zdarzeń</p>	<p>nie potrafi zamykać myśli w granicach zdania, ale przynajmniej częściowo można zrozumieć sens wypowiedzi bardzo ubogie słownictwo z pomocą nauczyciela potrafi przekształcić własny tekst („potok składniowy”) w wypowiedź w formie zdań pod kierunkiem nauczyciela redaguje proste pytania i odpowiedzi związane z sytuacjami znanymi z doświadczenia, krótkie teksty użytkowe (zaproszenie, życzenia, list, kartka pocztowa), opis osoby i przedmiotu ma trudności z pisaniem ze słuchu liczne rażące błędy ortograficzne i interpunkcyjne pismo niekształtne mało czytelne</p>	<p>słucha bardzo nieuważnie, często zajmuje się czymś innym, nie jest skoncentrowany na lekcji rozumie proste polecenia i pytania, ale odpowiada często jednym, dwoma słowami i dopiero z pomocą nauczyciela formułuje jednozdaniową wypowiedź bardzo ubogie słownictwo brak wyczucia sytuacji, a często i chęci, aby wypowiadać się kulturalnie i stosownie opowiada chaotycznie, z błędami logicznymi – nawet w relacjach zdarzeń, w których uczestniczył mówi z pamięci fragmenty wskazanych wierszy (liczne pomyłki, niewłaściwa intonacja i interpunkcja)</p>	<p>Uczeń ma duże braki w wiedzy, jednak uzyskuje co najmniej 40% maksymalnej liczby punktów</p>
--	--	--	--	--	---

Dostosowanie wymagań/indywidualizacja pracy z uczniem podczas lekcji języka polskiego:

Uczniom, którzy posiadają opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specjalnych potrzebach edukacyjnych, dostosowuje się formy pracy na lekcji zgodnie z zaleceniami w opiniach. W zależności od wskazań mogą to być:

- nieocenianie prac pisemnych za poprawność ortograficzną – wymaganie poprawy błędów,
- wydłużenie czasu pisania kartkówek, sprawdzianów i innych prac pisemnych,
- wydłużenie czasu przeznaczonego na czytanie tekstów,
- zwolnienie ucznia z głośnego czytania na lekcji,
- posadzenie ucznia, mającego trudności w koncentracji uwagi w odpowiedniej odległości od nauczyciela w celu kontroli jego pracy.

W zależności od wiedzy i umiejętności uczniów stosowane są karty pracy o różnych poziomach trudności. Umożliwiają one pogłębienie zainteresowań i wykazanie się wiedzą uczniom zdolnym, pomagają osiągnąć dobre wyniki w nauce uczniom, mającym trudności w opanowaniu materiału. Stanowią dodatkową motywację do pracy.

Rozwijaniu uzdolnień służą również nieobowiązkowe zadania dodatkowe. W miarę możliwości zapewnia się uczniowi możliwość wyboru sposobu wykonania zadania /zapisania notatki bądź rodzaju zadania domowego.

Natalia Rzakiewicz
przewodnicząca Zespołu humanistycznego