

**Zasady oceniania z języka polskiego w klasach 4e i 4f**

rok szkolny 2017/2018

**I. PRZEDMIOTEM NAUCZANIA I OCENIANIA SĄ:**

- Wiadomości
- Umiejętności (czytanie, pisanie, rozumienie, korzystanie z informacji, wykorzystanie wiedzy w praktyce)
- Postawa ucznia (aktywność, praca na lekcji i w domu, samodzielność, systematyczność)
- Komunikowanie się
- 

**II. UMIEJĘTNOŚCI OCENIANE NA LEKCJACH JĘZYKA POLSKIEGO:**

Umiejętności:	Aktywności ucznia podlegające obserwacji i ocenie
Słuchanie	- uważnie słucha
Mówienie	- wypowiada się na temat sytuacji z życia codziennego, na temat rozmaitych tekstów kultury - opowiada ustnie (opowiadanie twórcze i odtwórcze) - pięknie recytuje - umiejętnie dyskutuje
Czytanie	- czyta płynnie, głośno i wyraziście z uwzględnieniem zasad kultury żywego słowa - czyta cicho ze zrozumieniem (czytanie informacyjne i interpretacyjne) - umiejętnie wyszukuje informacji na zadany temat - porządkuje i przetwarza wiadomości - wykorzystuje fragmenty tekstu do poparcia własnego zdania
Pisanie	- pisze we właściwym tempie, czytelnie i starannie - redaguje określone formy wypowiedzi (w domu i w klasie)
Ortografia	- posługuje się poznanymi zasadami ortograficznymi (zeszyty, dyktanda, prace pisemne) - systematycznie poprawia błędy i samodzielnie pracuje nad ortografią w domu
Nauka o języku	- zna wybrane zagadnienia z nauki o języku (gramatyki) - stosuje poprawne konstrukcje językowe - umie zastosować wiadomości w praktyce - ćwiczenia, kartkówki, testy, sprawdziany
Znajomość lektur	- zna treść lektur obowiązkowych i uzupełniających - wypowiada się na temat lektury ustnie i pisemnie - opracowuje własne notatki, prezentuje kolegom wybraną indywidualnie lekturę
Prowadzenie zeszytu przedmiotowego i zeszytu ćwiczeń	- systematycznie prowadzi zeszyt, starannie i systematycznie prowadzi notatki - uzupełnia luki w zeszycie i ćwiczeniach powstałe z powodu nieobecności na lekcjach
Aktywność i praca na lekcjach	- aktywnie i z zaangażowaniem pracuje na lekcji - często udziela poprawnych merytorycznych odpowiedzi - ciekawie i rzeczowo prezentuje przygotowane materiały - bierze udział w dyskusji - samodzielnie prowadzi fragmenty lekcji
Inne	- wykonuje rysunkowe konkretyzacje utworów, prace plastyczne - poszukuje i gromadzi materiały, posługuje się różnymi źródłami informacji - zgodnie współpracuje w grupie, realizuje wyznaczone zadania - bierze udział w inscenizacjach, konkursach, realizuje określone projekty
Terminowość wykonywania zadań	- planuje pracę i wykonuje zadania w terminie - organizuje i ocenia pracę własną i innych

**III. POZIOMY WYMAGAŃ:**

- **Konieczne** (na ocenę dopuszczającą) - obejmują treści:
  - bardzo łatwe (ale wykonane pod kierunkiem nauczyciela)
  - praktyczne, przydatne życiowo
  - niezbędne w dalszej edukacji – bazowe
- **Podstawowe** (na ocenę dostateczną) - obejmują, oprócz wymagań koniecznych, treści :
  - najważniejsze w uczeniu się danego przedmiotu
  - łatwe dla ucznia nawet mało zdolnego
  - często powtarzające się w procesie nauczania
  - określone programem nauczania na poziomie nieprzekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej
  - proste, uniwersalne umiejętności z zakresu nauczania języka polskiego

- **Rozszerzające** (na ocenę dobrą) - obejmują, oprócz wymagań podstawowych, treści:
  - umiarkowanie trudne
  - złożone, mniej przystępne niż zaliczone do wymagań podstawowych
- częściowo rozszerzające podstawy przedmiotu
- **Dopełniające** (na ocenę bardzo dobrą) - obejmują, oprócz wymagań rozszerzających, treści :
  - wymagające korzystania z różnych źródeł
  - umożliwiające rozwiązywanie problemów
  - pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym
  - pozwalające łączyć wiedzę z różnych przedmiotów i dziedzin
- **Wykraczające** (na ocenę celującą) - obejmują, oprócz wymagań dopełniających, treści:
  - wykraczające poza program nauczania
  - wymagające znacznej samodzielności ucznia
  - wynikające z indywidualnych zainteresowań

#### IV. SKALA OCEN:

celujący (6), bardzo dobry (5), dobry (4), dostateczny (3), dopuszczający (2), niedostateczny(1)

**Uczniowie otrzymują także „plusy” i „minusy”**

„Minus” uczeń może otrzymać za:

- brak zadania domowego;
- brak podręczników, zeszytu, nieprzyniesienie potrzebnych materiałów;
- słabe, złe wywiązanie się z zadań wykonywanych na lekcji;
- słabe, złe wywiązanie się z zadań realizowanych w grupie;
- niekompletność zeszytu przedmiotowego, braki (tematów, notatek, zadań).

Trzy „minusy” równe są ocenie niedostatecznej.

„Plus” uczeń może otrzymać za:

- nieskomplikowane, krótkie zadania domowe
- przyniesienie dodatkowych materiałów wykorzystanych podczas lekcji
- aktywność i pracę na lekcji
- indywidualną pracę nad ortografią
- dobre wywiązanie się z zadań realizowanych w grupie
- kompletność zeszytu przedmiotowego.

Pięć „plusów” równa się ocenie bardzo dobrej.

„Plusy” i „minusy” nauczyciel odnotowuje w swoim notatniku

#### V. INFORMACJE O POSTĘPACH UCZNIA gromadzi się:

- w dzienniku lekcyjnym
- w zeszytach przedmiotowych, w zeszytach do ortografii
- w teczkach prac uczniów (kartkówki, prace klasowe, sprawdziany, testy, wypracowania, rysunki)

**O postępach w nauce uczniów i jego rodzice informowani są w formie:**

- oceny (stopnia szkolnego), oceny opisowej (recenzji prac), oceny ustnej (recenzji ustnej), pisemnej;
- o zagrażającej na koniec semestru/roku szkolnego ocenie niedostatecznej rodzice są powiadamiani przez nauczyciela lub wychowawcę na miesiąc przed klasyfikacją.

#### V. DOSTOSOWYWANIE WYMAGAŃ WOBEC UCZNIÓW Z TRUDNOŚCIAMI EDUKACYJNYMI I STWIERDZONĄ DYSLEKSJĄ ROZWOJOWĄ

Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się, odbywa się na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej / poradni specjalistycznej. Dysfunkcje stwierdzone w opinii PPP nie zwalniają ucznia z obowiązku opanowania wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej.

#### Uczniowie z dostosowaniem wymagań edukacyjnych

1. Od ucznia wymaga się podstawowych umiejętności i wiadomości, o których mowa w podstawie programowej.
  2. Uczeń może zdobyć mniej punktów, aby uzyskać ocenę dopuszczającą ze sprawdzianów (cichego czytania ze zrozumieniem, treści obowiązkowych lektur, znajomości wybranych zagadnień z nauki o języku)
- powyżej 100% - celujący  
85-100% - bardzo dobry  
65-84% - dobry  
45-64% - dostateczny  
23-45% - dopuszczający  
0-22% - niedostateczny

3. Przy ocenianiu ćwiczeń redakcyjnych wobec ucznia stosuje się większą tolerancję błędów językowych, ortograficznych i interpunkcyjnych. Tolerancja wynosi 50% pod warunkiem spełnienia kryterium długości tekstu.
4. Uczeń ma możliwość poprawy dyktanda na ocenę dopuszczającą poprzez bezbłędne przepisanie tekstu dyktanda z uwzględnieniem poprawek naniesionych przez nauczyciela. Aby uzyskać wyższy stopień z poprawy dyktanda powinien napisać je powtórnie w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

#### **Uczniowie ze stwierdzoną dysleksją rozwojową:**

1. Na lekcji nie jest sprawdzana technika głośnego czytania tekstów nowych.
2. Po uzgodnieniu z nauczycielem uczeń może zapoznać się z treścią lektury w wersji audio.
3. Podczas pisania wypracowań, sprawdzianów, kartkówek wydłuża się czas pracy ucznia.
4. Uczeń posługuje się wszystkimi formami wypowiedzi pisemnej przewidzianymi w podstawie programowej dla danej klasy. Przy ocenie ćwiczeń redakcyjnych, prac klasowych nie bierze się pod uwagę poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej, a odpowiednio – treść i komunikatywność wypowiedzi oraz czytelność z uwzględnieniem zaburzeń strony graficznej pisma. Błędy ortograficzne i interpunkcyjne nie wpływają na ocenę, ale uczeń ma obowiązek je poprawić w indywidualnym zeszycie do ortografii.
5. Sprawdziany i kartkówki oceniane są na podstawie poziomu opanowania wiedzy, stylu i poprawności językowej z pominięciem poprawności ortograficznej.
6. Uczeń uczestniczy w klasowych dyktandach i sprawdzianach ortograficznych. Ocena z dyktanda niezadawalająca ucznia nie jest wpisywana do dziennika, ale ma on obowiązek poprawić tekst „do skutku” - bezbłędnie przepisać dyktanda z uwzględnieniem poprawek nanoszonych przez nauczyciela.
7. Uczeń wykonuje wszystkie zadania domowe, systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i dodatkowy zeszyt do ćwiczeń w pisaniu.
8. Uczeń po uzgodnieniu z nauczycielem może w klasie zapisywać treści drukowanymi literami, a w domu przy użyciu komputera.
9. Przy ocenie zeszytu przedmiotowego brane są pod uwagę kompletne i poprawne pod względem merytorycznym notatki. Nie ocenia się estetyki zeszytu.
10. Jeżeli zdarzy się, że praca ucznia jest nieczytelna, nauczyciel dokonuje oceny po odczytaniu jej przez autora.

Przy ocenianiu uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych nauczyciel uwzględni ponadto indywidualne wytyczne zapisane w poszczególnych opiniach PPP.

Uczniowie wraz z rodzicami powinni systematycznie pracować w porozumieniu z nauczycielem nad pokonywaniem trudności szkolnych. Największe znaczenie dla oceny końcowej ucznia z przedmiotu mają: wysiłek dziecka, jego starania i motywacja oraz stopień zainteresowania przedmiotem i obowiązkowość.

## **VI. INFORMACJE DLA UCZNIÓW I RODZICÓW**

### **ZASADY ZACHOWANIA I POSTĘPOWANIA NA LEKCJACH JĘZYKA POLSKIEGO:**

1. Uczeń kulturalnie zachowuje się na zajęciach, aktywnie pracuje podczas lekcji nad poszerzaniem swojej wiedzy i umiejętności, rozwijaniem zainteresowania i zdolności.
2. Uczeń ma prawo prezentować swój punkt widzenia, ale szanuje zdanie i poglądy innych.
3. Uczeń sumiennie przygotowuje się do zajęć i terminowo wywiązuje się z podjętych zobowiązań.
4. Uczeń ma obowiązek prowadzenia notatek z lekcji w zeszycie przedmiotowym w linii (32– 60 kartkowy, z marginesem) i posiadania na zajęciach podręczników, ćwiczeń lub lektur oraz przyborów piśmienniczych i kredek/flamastrów.
5. Uczeń nie może w zeszycie i na sprawdzianach pisać czerwonym długopisem (zastrzeżonym dla nauczyciela), ołówkiem lub flamastrem, a podczas sprawdzianów używać korektora.
6. Jeśli z przyczyn losowych uczeń nie był obecny na lekcji, ma obowiązek uzupełnić brakujący temat, notatki i pracę domową już na następne zajęcia. W przypadku dłuższych nieobecności (ponad 3 dni) nauczyciel wyznaczy uczniowi termin, w ciągu którego ma uzupełnić zaległości.
7. Uczeń ma obowiązek systematycznie odrabiać prace domowe i przestrzegać terminu i sposobu ich wykonania.
8. Zadając pracę domową, nauczyciel określa termin i sposób wykonania zadania. Prace domowe mogą mieć charakter krótkich zadań związanych z przygotowaniem do kolejnej lekcji, ćwiczenia niezbędnego do utrwalenia nabytych na lekcji umiejętności i wiedzy, zgromadzenia materiałów oraz zredagowania dłuższych form wypowiedzi pisemnych lub recytacji.
9. Nauczyciel sprawdza wykonanie wymienionych wyżej prac w określonym terminie. „Parafka” oznacza, że nauczyciel sprawdził wykonanie zadania, ale nie ocenił jego zawartości merytorycznej. Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.
10. Na początku lekcji uczeń może zgłosić brak pracy domowej lub swoje nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiadanych sprawdzianów i zajęć, na których wystawiana jest ocena semestralna lub końcowa). Zostaje to

odnotowane w dzienniku lekcyjnym jako „kropka”. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie trzy razy w semestrze, każde następne oznacza automatycznie ocenę niedostateczną.

11. Uczeń ma prawo poprawienia oceny niedostatecznej po wykonaniu pracy w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. W uzasadnionym przypadku /częste nieodrabianie zadań/ nauczyciel może odmówić wyznaczenia drugiego terminu wykonania pracy domowej.
12. Po dłuższej, usprawiedliwionej nieobecności (ponad tydzień) uczeń ma prawo nie być oceniany przez tydzień.
13. Oceny są jawne. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
14. Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i wkład pracy własnej.
15. Uczeń może otrzymać dodatkową ocenę gromadząc „+” lub „-”, które nauczyciel odnotowuje w swoim notatniku.  
„+” uczeń może otrzymać za: nieskomplikowane, krótkie zadania domowe, przyniesienie dodatkowych materiałów wykorzystanych podczas lekcji, dodatkowe prace pisemne lub plastyczne, aktywność i pracę na lekcji, dobre wywiązywanie się z zadań realizowanych w grupie. Pięć „+” równa się ocenie bardzo dobrej.  
„-” uczeń może otrzymać za: brak podręczników, zeszytu, nieprzyniesienie potrzebnych materiałów, złe wywiązywanie się z zadań wykonywanych w grupie, braki, niekompletność (tematów, notatek, zadań domowych) zeszytu przedmiotowego. Pięć „-” równe są ocenie niedostatecznej.
16. Prace klasowe, sprawdziany i odpowiedzi ustne są obowiązkowe.
17. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie uczestniczył w sprawdzianie, powinien go zaliczyć w terminie dwutygodniowym od powrotu do szkoły po uprzednim zapoznaniu się z wymaganiami. Przy nieobecności nieusprawiedliwionej uczeń zalicza sprawdzian na następnej lekcji w formie wybranej przez nauczyciela.
18. Prace klasowe są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
19. Kartkówki obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji nie muszą być zapowiadane.
20. Pracy klasowej nie pisze w danym dniu uczeń, który przyszedł do szkoły po minimum tygodniowej, usprawiedliwionej nieobecności. Uczeń nieobecny na pracy klasowej musi ją napisać w innym terminie uzgodnionym z nauczycielem. W przypadku notorycznego i celowego opuszczania przez ucznia sprawdzianu nauczyciel ma prawo zlecić mu pisanie pracy w terminie wyznaczonym bez porozumienia z uczniem.
21. Korzystanie na sprawdzianie z niedozwolonych źródeł lub odpisywanie skutkuje oceną niedostateczną.
22. Nauczyciel poprawia pracę klasową w ciągu 2 tygodni.
23. Nauczyciel w dniu rozdawania sprawdzonych prac podaje do wiadomości uczniów skalę punktową, według której oceniany był sprawdzian/praca klasowa.
24. Pracę klasową napisaną na ocenę niedostateczną lub dopuszczającą można poprawić. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach w miejscu wskazanym przez nauczyciela - przed lekcjami lub po. Uczeń poprawia pracę tylko raz. Ocenę otrzymaną z poprawy wpisuje się do dziennika obok stopnia z pracy klasowej.
25. Rodzice są zobowiązani do podpisania każdej oceny z prac kontrolnych lub wpisanej do zeszytu.
26. Uczeń winien zwrócić nauczycielowi prace podpisane przez rodziców w terminie przez niego wyznaczonym. Nieoddanie pracy we właściwym terminie zostaje odnotowane przez nauczyciela w dzienniku.
27. Rodzice, podczas konsultacji i wywiadówek lub po wcześniejszym umówieniu się z nauczycielem, mają prawo wglądu do teczek z pracami uczniów i dodatkowych uzasadnień do poszczególnych ocen.
28. Ocena semestralna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.
29. Ocenę semestralną i roczną nauczyciel ustala nauczyciel, biorąc pod uwagę wszystkie oceny cząstkowe - ze szczególnym uwzględnieniem ocen z dłuższych sprawdzianów pisemnych. Bierze także pod uwagę systematyczność i zaangażowanie podczas zajęć oraz postępy czynione przez ucznia w uzupełnianiu wskazanych braków. Nie ma możliwości „zdawania” czy „zaliczania” materiału na ocenę wyższą.

## VII. SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE CZWARTEJ

na podstawie programu nauczania języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej „Wyspy szczęśliwe”

Ocenę wyższą otrzymać może uczeń, który spełnia wszystkie wymagania przypisane ocenom niższym.

### OCENA CELUJĄCA / poziom wykraczający

Uczeń:

- osiąga znaczące sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach polonistycznych,
- wykazuje się aktywnością i samodzielnie rozwiązuje problemy pojawiające się w edukacji polonistycznej,
- systematycznie i z dużym zaangażowaniem pracuje podczas lekcji, zawsze starannie przygotowuje się do zajęć.
- redaguje przepis, ogłoszenie, zaproszenie o charakterze metaforycznym,
- tworzy własne przykłady przenośni,
- redaguje oryginalne opowiadanie twórcze, poprawnie zamieszczając w nim dialog,
- opisuje postać, przedmiot w sposób barwny i bogaty,
- gromadzi synonimy zróżnicowane stylistycznie,
- używa w swoich wypowiedziach związków frazeologicznych stałych, przysłów i powiedzeń związanych z życiem codziennym,

- poprawnie używa przecinka w zdaniu złożonym,
- czyta wybrane w porozumieniu z nauczycielem lektury dodatkowe,

**OCENA BARDZO DOBRA** / poziom dopełniający

Uczeń:

- cechuje się aktywnością podczas zajęć,
- rozwiązuje problemy o znacznym stopniu trudności,
- jest systematyczny i samodzielny w pracy na lekcjach i w domu,
- bardzo dobrze opanował technikę czytania, rozumie przeczytany tekst, wnioskuje na jego podstawie,
- w wypowiedziach pisemnych i ustnych sporadycznie popełnia błędy językowe,
- dostosowuje swoją wypowiedź do oficjalnej lub nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej,
- rozpoznaje intencję nadawcy wypowiedzi (pytanie, prośba, rada, przestroga),
- wskazuje elementy świata przedstawionego w utworach literackich,
- wskazuje cechy baśni w utworze,
- redaguje przepis, ogłoszenie, zaproszenie zawierające wszystkie niezbędne informacje,
- hierarchizuje wydarzenia,
- posługuje się pojęciami fikcja, fantastyka, realizm,
- objaśnia znaczenie przenośni,
- redaguje kartkę z pamiętnika/dziennika, list poprawne pod względem formy i treści,
- redaguje twórczy plan ramowy, zachowując jednolitą formę składniową,
- wskazuje informacje zawarte w słowniku ortograficznym i słowniku języka polskiego,
- wyjaśnia pisownię wyrazów, przywołując poznane zasady ortograficzne,
- zna związki frazeologiczne stałe, powiedzenia i przysłowia, związane z życiem codziennym,
- posługuje się słownictwem związanym z widowiskiem teatralnym i audycją telewizyjną,
- określa rodzaj i aspekt czasownika,
- przekształca zdania na równoważniki zdań i równoważniki na zdania,
- przekształca zdania pojedyncze na złożone i zdania złożone na pojedyncze,
- dyskutuje na temat zagadnień poruszanych w lekturach,
- uzasadnia własne opinie,
- dyskutuje na temat wartości pozytywnych oraz ich przeciwieństw wpisanych w teksty kultury (np. przyjaźń, miłość, rodzina).

**OCENA DOBRA** / poziom rozszerzający

Uczeń:

- jest systematyczny w pracy, terminowo i starannie wykonuje zleczone zadania,
- stara się być aktywny podczas lekcji,
- zdobyte wiadomości potrafi wykorzystać do samodzielnego wykonywania zadań,
- czyta płynnie i wyraziście, dobrze rozumie przeczytany tekst, wyjaśnia jego sens,
- w wypowiedziach pisemnych i ustnych popełnia nieliczne błędy językowe,
- wskazuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi (autor, narrator, czytelnik, słuchacz),
- używa zwrotów grzecznościowych,
- zna elementy świata przedstawionego w utworze literackim,
- wskazuje przesłanie utworu,
- wskazuje narratora i autora,
- stosuje akapity w swoich wypowiedziach,
- wskazuje strofę, wers, refren, rym,
- tworzy epitety, porównania,
- wskazuje przenośnie, wyrazy dźwiękonaśladowcze,
- poprawnie zapisuje dialog,
- tworzy przepis,
- redaguje opowiadanie odtwórcze i twórcze,
- redaguje prosty, poprawny kompozycyjnie opis przedmiotu, postaci,
- redaguje plan ramowy,
- łączy pary synonimów,
- rozpoznaje w tekście związki frazeologiczne, powiedzenia, przysłowia,
- szereguje wyrazy w kolejności alfabetycznej po drugiej (i kolejnej) literze,
- poprawnie stawia przecinek w zdaniu pojedynczym,
- zachowuje poprawność interpunkcyjną przy zapisie dat,
- dzieli wyraz na głoski,
- gromadzi wyrazy pokrewne,
- odmienia rzeczownik przez przypadki i liczby,

- odmienia przymiotnik przez przypadki, liczby i rodzaje,
- wskazuje podmiot,
- odróżnia wypowiedzenia oznajmujące, rozkazujące, pytające i wykrzyknikowe,
- odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od rozwiniętego,
- rozumie problematykę przeczytanych lektur,
- recytuje wiersz/fragment prozy, dbając o interpretację głosową,
- stara się uzasadniać własne opinie.

#### **OCENA DOSTATECZNA / poziom podstawowy**

Uczeń:

- stara się być aktywny podczas zajęć,
- na ogół poprawnie i terminowo wykonuje zadania,
- stosuje zdobyte wiadomości w typowych zadaniach teoretycznych i praktycznych,
- czyta poprawnie pod względem technicznym, dosłownie rozumie przeczytany tekst,
- popełnia w wypowiedzi ustnej lub pisemnej błędy językowe, lecz nie wpływają one na jej zrozumienie,
- odróżnia oficjalną sytuację komunikacyjną od nieoficjalnej,
- odróżnia tekst dramatu od tekstów prozatorskich i poetyckich,
- rozumie, czym jest morał,
- rozpoznaje baśń,
- formułuje życzenia, gratulacje,
- redaguje zrozumiałe ogłoszenie, zaproszenie, przepis,
- wskazuje najważniejsze wydarzenia w utworze,
- wskazuje strofę i wers,
- wskazuje epitety, porównania,
- rozumie pojęcia przenośnia, wyraz dźwiękonaśladowczy,
- odróżnia opowiadanie od opisu,
- rozpoznaje formę pamiętnika/dziennika, listu,
- tworzy wizytówkę,
- posługuje się słownikiem ortograficznym i słownikiem języka polskiego,
- redaguje odtwórczy plan ramowy,
- zna słownictwo związane z widowiskiem teatralnym i audycją telewizyjną,
- szereguje wyrazy w kolejności alfabetycznej po pierwszej literze,
- zna zasady dotyczące pisowni ó-u, ż-rz, h-ch,
- zna zasady dotyczące pisowni wielkiej i małej litery w nazwach własnych i pospolitych,
- zna zasady dotyczące pisowni *nie* z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami i czasownikami,
- poprawnie przenosi wyrazy,
- zamyka wypowiedzenia odpowiednim znakiem interpunkcyjnym,
- dzieli wyraz na litery,
- tworzy zdrobnienia,
- określa czas, osobę i liczbę czasownika,
- rozpoznaje liczebnik, przysówek, przyimek,
- odróżnia zdanie od równoważnika zdania,
- wskazuje orzeczenie, odróżnia zdanie pojedyncze od złożonego,
- czyta lektury,
- wyszukuje w tekście potrzebne informacje wyrażone wprost,
- dostrzega wartości pozytywne oraz ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np. przyjaźń, miłość, rodzina).

#### **OCENA DOPUSZCZAJĄCA / poziom konieczny**

Uczeń:

- jest bierny podczas lekcji, nie zawsze wykonuje zleczone zadania,
- w miarę systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale nie zawsze wykonuje zadania domowe,
- potrafi przy pomocy nauczyciela rozwiązać proste zadania teoretyczne i praktyczne,
- słabo czyta pod względem technicznym, ale rozumie przeczytany tekst,
- rozumie pojęcia nadawca i odbiorca,
- wskazuje w wypowiedziach zwroty grzecznościowe,
- odróżnia tekst prozatorski od poetyckiego,
- rozpoznaje przepis, ogłoszenie, zaproszenie,
- wskazuje autora i bohaterów tekstu,
- identyfikuje wydarzenia fikcyjne – fantastyczne i realistyczne,

- wskazuje akapit,
- wskazuje tytuł tekstu,
- wskazuje strofę,
- przedstawia pisemnie przebieg wydarzeń,
- opisuje przedmiot i postać, podając najważniejsze cechy,
- rozpoznaje, porządkuje plan ramowy tekstu,
- zna alfabet polski,
- dzieli wyraz na sylaby, odróżnia spółgłoski od samogłosek,
- rozpoznaje czasownik, odróżnia bezokolicznik od formy osobowej,
- rozpoznaje rzeczownik, przymiotnik,
- wyznacza granicę wypowiedzenia (kropka),
- wskazuje typy wypowiedzeń,
- zna treść omawianych lektur,
- wygłasza z pamięci wiersz/fragment prozy,
- rozumie tekst odczytywany głośno lub cicho.

#### **OCENA NIEDOSTATECZNA**

Uczeń:

- jest bierny, niechętnie i niedbale wykonuje zlecane zadania,
- nie wykazuje żadnej aktywności na lekcjach ani zainteresowania przedmiotem,
- nie prowadzi systematycznie zeszytu,
- nie korzysta z możliwości poprawy słabych ocen
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania, na ogół nie rozumie sensu przeczytanego tekstu,
- nie opanował podstawowych wiadomości w zakresie fleksji i składni,
- nie potrafi sformułować poprawnej pod względem językowym i rzeczowym wypowiedzi,
- nie potrafi wyznaczyć granicy wypowiedzenia,
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych i interpunkcyjnych,
- nie opanował podstawowych umiejętności redagowania wypowiedzi pisemnych przewidzianych podstawą programową
- nie opanował elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego,
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności,
- nie nabył podstawowych umiejętności niezbędnych w dalszej edukacji.

Teresa Amrozińska